يحينينا ندميون نيصلح وي كان كلير ذارعالم ثناء كيفرض يوامك ساله بؤاس نئی صورت مرکھوں سے زیادہ وقت محک سیات میں تو تی ہے کامیے جہا تا ے ان لوگول کی ملکمانیاں جن کا مزمب کچھ اور ہے دور و جائیگلی وراینے حیال میں سے وین اسلام کے بڑے بڑے اصوار کو فال فنم اور سے الوس دمکش صورت میں بیان کیا ہے ، ربياجه طبع نابي الإكليميابي حال كرلى بيريبي وفعة دو نرارطديب طبع مبوئي ي! وربھررا ربرطر فسے انگ جائی تی نفی یسوسطی سک ملوم من سبو ئی گرسنا اوہ ضاعت اورزادہ وعت کے ساتھ بان کر دیاہے ل انون مورا بداوراعف رى روند تفح وسرف كلي مر لِلَّهُ يَوْلًا بِحِسِكُمْ بِينَ قُرْآن شريف مِنْ كُراكِ بِيرِ إِوَامِيَّا ۗ وَمَنْ اللَّهِ وَالْمَفْتُورُ وَإِنْ النَّالَ يَنْ خُلُونَ فِي دِيْنِ اللهِ أَفْوا هَا الْمِبِ أَوْمَ مِنْ أَوْمَ مِنْ اللهِ وَمَسْمِ وَالْمِي الناهِدِ وَمِنْ خُلُونَ فِي دِيْنِ اللهِ أَفْوا هَا الْمِبْ أَوْمَ مِنْ مِنْ اللهِ الْمُلْكِينَ وَمِنْ اللهِ الْمُلْكِ

ما تهرو اس لطنت کے زیرسا ۔ زندگی سیرکرنے میں سفد رمخلوط ہورہا ہے ۔ نو برش معے لی بات ہے کرعمر اُلوگوں کواس وین کی نسبت ور اسکے معتقدان کی اربخ کی نسبت اُق والفتيت ب-روانجام كابرب كرجونكه بيشارلوگان بانونس محض وافف بس اليسو سے فرسیمں اُجانے ہیں اورجب کو ٹی مرعی اس میں کے خلافہ کھے سھر کا يداكرنه كى كوشش كراب توسوقت كمى قزت فيصار زج حاتی ہے۔ ابراگرانسانونکا برفرض موکروہ ایس میں سکھ کے ساتھ رہیں آئى طاقت بىس بونىض مدى كى تجائے محض نكى امير مس كرس تواج ت صل كر ني من مس محر تقصان نهيس مويا 4 عموسوم بریشر شاف می اییث سے جلاول محد ساج ہے۔ اور وہ رہے مد اسلام تینیت دین کوئی نشے اصواف میں مصابا کوئی نیالہام وى قائم نهيس رَا ـ كو تى شفير ما لنهيس بنايا - ميس كو تى ريسيك بد) مارج و منى طنت کلیساندیں بندے لوگونکوایک وہتور اعمل متباہے۔ اور را بكان فدموا استطوري دين بواج بسبات كومبتول في تساركات ر المارية الماريد و تريري من الولسن - أرو الند منسائي ف الميار وي كانسائي ونوره نے ای بسرت کا صدل ہاواسکے بان کی تصدیق وائید کی ہے۔ سرا ک سل مسكوسلانول كوساته كالمال مواس كحد زكم أنكى تقولف مو ركدا ب - باس مركز بي بن

تباعه دنبائ ابك ابك بهت برع صقرر بالام كوعبيا أى ندمت زياده كاميا في عال ہوئی رسامین کے کان کھڑے ہوئے اعبیائی نہب مے تفایلے میں مباسلام کوت ى بى نىغىيا دەقبول ئىس كما - باكەمىض مالك برخ حرعىيىا ئى ندىپ نۇلواقع اتقتاجا ؟ ور توابک شہورہات ہے کوسلاقوام کے لئے قابوکرنے کی جو تدبرس کی گئیں ان سام ناکا يهوني بهم العوض سك كرفتع بإنيا وركحيه اعتى برهنة شكست عال كرت اوزيجهم بثلة جا ملام متن وقا ومرا كوست حبا وااورزنجها دستحبين مك توصيل محكآ ورابا فريقيم یکے بانی کی طعے بھیلتا جانا ہے۔ ورہا ہے کونکواور دریاسے زمنری کے کنارے کی تاکم باری المان م تى جانى ب عِجند كاعلاقه وركميتان سي زيادة توى مل ب وماس كولاب ہماری آنکھونیکے سامنے سلمان دوسگئے مہندوشان میں مغربی تندیب جو مندوندہ کی عرف کھٹارتی بانی ہے وہ زیم بسلام کے لئے رہے تیماف کرری ہے میندوشان کے ماڑھے بھیس کروڈ ہاشند زنبریلی بنے کروژا وی بھی سے سلمان ہو چکے ہیں۔ اور فریقیر کی اباد بیریض نف سوزیا دم سلما^ن ى رأن لمانوكل ذكركيا گياہے حنبوں نيكسى زمب تخص تشياد كرنے كى حالت ميں بيلتار

ابس بیان سمانوگا و کرکیاگیا ہے جنبوں نے سی ندمب کے جہت باکرنے کی حالت میں بیلی ا ندب اسلام ہی فنبول کیاان توگوں کا وکر نہیں ہے جو دوسے ندا مب کو چیوؤ کرسلمان میں ایک ا

جهوط حانى بن يحورات كي تقت كارك مهفت ے برا محوت اور شقت کرا گئتے ہیں طائق العنانی کے برائے فانون اور حکم بلام کی تهذیب و نظ درجه کی تنبیں ہے۔ یہیں لکھنا پڑھنا پوشاک ولیس کی متفاقی ان طہارت پچائی۔ یاس برویہ عام اتبی بائی جاتی ہیں جنہ بات کی شناع اور تندیب

فرنفيهن فلف كرادس عدمناليون كاشمار مزارون من كباحاسكتا ہے۔ اور نوسلموں كاحساب كاسلام مزابب بهروونصارسي تحبين بمن ب يجالك إفتد مزب به نفها درانشیا میں بھیل گیاتو اسکی دجہ ہے کہ افر نفیہ اور شام سے علما میسائی گھیلئے ہے۔ رہ ں زمانیمیں تقدیس طال کرنے کے لیئے خلوث شیبنی وزنرک دنیا کارواج تھا۔ برفقابا خالنشبني كرنت تقيرعام باشنب وسل مخلون يرست تحصے يشجار بيرول و يقيروں اور نتوں کی بیتش کرتے تھے اِسلام نے س طوفان مرتمبزی اور ست عثقادی و مست بودكروبا زفا وخشك ويداكم تخت مقالمنا اوترجروك بدا ال كاقابم كرابست رك نوت كاكام تصالسلام نه زمب كاصل صول خداكي وطانبيت اونظمت قراردي فيفيري م ما نشینی کو شماکا سنے وائمروی قایم کی خلامؤ کوابنده ترقی کی میدولاگی افساندیل میمی انوت قائم كى او فيطرت نسانى كى خروريات كوتسليميا - ٠٠٠٠ نيب لسلام مى جوشفتېر بإنجابي من أكواد في ورجه كي قوام مجر مكتي من يشلًا عندال صفائي عقبت واضاف علم بهاوری برست احمی فراری راستی وغیروان لوگونکوید بهت احمی طرح سے سکھا ا ساکت بے کہ چار ضرور می فنوں کی پابندی کرو۔ اور سات کمبیر وگنا ہو نسے پر ہنر رکھو عیسا ٹیون ہیں

ایک کنیرالازدو ای اوردوسری برده فرقتی حضرت محدف طرخ سرت موسے کے ان دونوں

اتوں کی تعطیام انعت نہیں کی کیونکہ ار بالکان مکن تھا۔ بلاس مرکی کوشش کی کرجہا

اکر کئن ہوان خوابیوں کے مبل کیجا ہے۔ برده فروشی فرقہ مبلام کاجر و نہیں ہے حضرت نجد کے

مشار حضرت موسی اور مینٹ بال کے ضواری حدیک اسکو دہائز رکھا۔ اہل سلام نے آئیں بہت کی

کردی ارکیہ کے وشی فوا میں جینفدر میکا برناؤم و اج الل سلام سی کہیں کہ ہوتا ہے

کردی ارکیہ کے وشی فوت طلب شلاہے حضرت موسی ٹانے کہی مانعین نہیں کی جنہ سے

کنیرالازدواجی ایک اور بھی وقت طلب شلاہے حضرت موسی ٹے کہی مانعین نہیں کی جنہ سے

دراؤوائی ایک ورهبی وقت ملاب ساید بهنی حضرت کوسی نظامی کالعت کهبی کالعت کهبی کالعت بهای کالعت کهبی کالعت که بها داؤواکے وقت بین اسکارواج رہا بجیل قلدس میں گومرات اسکی تابنا ہے ہے دیان مضف بہی ایکے جانے بس حضرت محمد نے اس یا کہتے الاز دواجی کومحد دو کرنیا۔ اور سلانو کئے دہذب مالک بینی شرکی افتح پورب والجبریس اور حضریں بطور قاعد ، کلتہ سکی پابندی ہوتی رہی ۔ زبادہ مالک اسکے سنور کا تدارک کیا جائے۔ یا ہوتو ف کا

دیاجاہے کیونکر موجودہ زبائیکیجالت کے عہضبان مورون میں ہے بیشب لاہو نے تجمل استحاص کے بڑی مردز نگی کے ساتھ اس کر کی مخالفت کی کوکٹیرالاز دواجی شخاص عبسائی ندمب من ال کئے جامیں

وامرخلان نصاف ورباعث ظلمها كركوني خصرعيبا أي ندب مح تبول كرم مح بعد كى ساتعا نى سرع بىلاسىد كى بوجب جازطور برشادى كى بى چينوار دے مكيا يھى لواكو نكى رسلی ائتر ہمں جو بانکا فراس حالت سوچھوڑ و رہے نمیں چوشخص عبیبائی نرمہ سے قبول کرنیکی صلاحت ركصنا بركههال ظالمازفعل كوهر مالكل فطرت تميضلاف سيصفول زكردكيا كتبرالازوادحي جهاں سطرح كے مضاميس ومان مفاوصي مس كشيرالازوداجي فيے وختركشي كومو توف كراويا-اور مرایک عورت کے لئے ایک قانونی محافظ بیداکر دبا بسلمان ملکوٹ ک کنیرالاز دوامی کی وجہ ب إنكانهيس موّا ہے اوراس مرا تی سے عيسائی مرب کے لئے اسسے زيا وہ باعث ملک لام کے لئے کشر الازوواجی قرار باسکتی ہی سے المسیمالک میں محدود درج کی کثیرالاز دواجی بى خرابان غورتو كى لئو باعث دلت ورمروه كى كية موحب نقصان سقدر مركز نهير من سيفدر بأتى شهرونكى علانبإ وباشى حوال سلام مزلع م كرتهبي نهبس بحرستم وُهعا تى بيته او بانش أنكلش ل ركى سنتى نهبر مى رابل سلام كى كنيرالازدولجى كى عيب جرنى كرسكير رسنوسندر اپنے بھا بنوكى بانے كغبل مكواني اندهى الكه ويكوليني جاہتے دينے فور فضيحت و ديگرانر فصيحت)-ممالك سلام كى جارخرابيان بعينه كثيرالاز دوجى غلامي بمبنسه ارمنيز ونكاحرم نباركهنا - اوركثرت طلا ق-يرخرابيان صرف الإلسلام ومخضوص نبعس من -اگرف الحالندين توجه أس وَلُوبِي يا درّات مِن يسبخرابيان نهايت بئ شديد حالتون يومالك شخده امريكيس يا في جاني من يه ملك برج نام عبسائی ادر ککشن قومت آبارہے بہکویا در کھنا جاہئے کر تعبض کی توننس سلمانو بھے خلاق ماری اخلاق سے برہے ہوئے میں فعالی منی برشاکر بنا۔ برمنزگاری خیرات رانی بَهِ يَ وَتَانِ سِبِ بِالْوَرِ مِن بِلِ سلام الكَّاسِي نَطْيَةِ فَالِيمُ رَبِّي مِنْ مَكَى الرَّبِمَ تَقْلِيد كريب - توجوارِ يشح بهتر مبويه اللام نسترا بخورى فماربازى اورز ناكارى ان بينون برائيؤ كوجنهوں نے عب على كلو كمو بالكل ذلبل وخواركر ركعاب يم يكتفكم موقوف كردياج ببشرقي باحبزني فوم ربيسيائي مدمب كرفت عال كريكا إسلام نسي بهت فرب فراب ركهتا ہے فبطيول وازل بي سيام بالكل ست عتقادی صلی بولی سے 4 نین شاکے خیالات کی شاعهٔ براخبار ٹا پزنے کالمو میں روش مراسلات نکلنے شرع ہوتے م خطوت اب من مبت وایسے خطوس کر انکا ذکراس تع بر بھے کیا جا وے لیکن کاسے زیاد فطونکی اس چھوٹے سورسالمیں گنجافیٹر نہیں ہے۔ یہ خطابک معروف شهورا فرقعیہ شباح سلىم مسرورف امس كاب جوانهول نداؤن باس وانوم برلاكها- ومبكو بلل الممر بخروس جاننامول كحسل بسه موجوده فدمب ككسي خوبي كافأل بوناجوابنه فدبسك احاط تعصب أورُسكي حدودست بامري - إس طزرره وكادكنان كليبيان إني متقدات كو بصلانیکے لئے ختیارکر کھی ہے تجھ دکتہ جینی کرناکستفد رخط ناک ہے۔ کتہ جینی کی وجوہات او بشائ غلط طور رسان کیاگیاہے۔ اور ملامت کا باعث گروز ما جاتا ہے۔ ادر ہاکت بحی باتر نسیے غالباً جشروشي كعياتي ب- ووجعه طامعلوم كرجاناب - ككليسيايا اسكين شنري كاركنو كار فورك ساته تنهب إحزك الحرات ورك ساته محبت ب جرائي زخرت الرماك سورانول يا موص باه کرده زنگ تن نیمنونهن سو کا اسے چونکرمس نے مشرقی به وطلی اور نعربی افریقیمیں مختلف تجربونكامشابده كباب جهاري ني عبيباتيت اوربالا مرصبتيد نك سائد المها ومكها مع استط میل سبات کا وعوے کر ماہوں کر ماربان سننے کے قابل ہے میں کے مارنگاروں نه بیان کیا ہے کومشر فی افرتقہ اور دریا ہے لیے میں میں نم سلام کو اپنے تقتی رنگو میں بروہ فروشی اور ذکت وختی کی کام صور تو یک ساتھ باہم محلوط و بیسے ہو اس سوز بادہ لے بنیا رکونی بالنبيس موسكتا ميں بدرنگ كے دتيا ہوں ب مں سوجہ سے کتنا ہوں کرمجھ کو آپ کے تمام نارزنگاروں کی نسبت سٹر تی سطی افریقیر کا زیادہ تنجربہ ہے کداگر ردہ فروشی رونق رہے تو اس بسرے کہ سلاماً ن ملکوندین میں لایا گیا۔اورست

بیان بس بوسکتا میں بدرنگ کے دتیا ہوں ، میں سوجہ سے کہتا ہوں کمجھ کو آپ کے تمام نارنگاروں کی نسبت سٹر تی سطی افریقہ کا زبادہ سخر ہہ ہے کہ اگر ردہ فروشی رونتی پر ہے تو اس میں ہے ہے کہ ہلام اُن ملکو نمین میں لایا گیا۔ اور سبت زیاوہ صنبوط دلیل ہر ہے کہ شاعت ہلام سے بردہ فروشی کی بیخ منی لاڑی طور پر ہوتی ہے سینسبو کو ہلام کی تعلیم نیشے جانب کل بحث یہ ہے کہ مسقط کے عرب لوگ غلا مو تکے شکارگا ہو کہ تواہم رکھنا جا ہتے میں کیونکا اگر یہ بات زمیو تو جہانے ایکو امریشی ۔ کو جشیو کی غلام کرتے کی والی اُنگو اُنگے ساتھ سلمان بھائیز کی سی مدارات کرنی بڑتی ۔ اُر بیقیرین جامبر اُسی طرح ہمار سے بہتے ہیں۔ ابنی توا

ہو<u>ں مل بنے ہی وین محی</u>شنریوں کی اُمدوفیت کافریختی کے ساتھ مقا بلہ کرنیگے پر بات سلوم زبول و مانته لوگ اگر ندم بعیسیوی قبول کلیس توان کی شراب کی مکری کیمه زوس جاس سے كوئى عند سفايده حال نبون پھرر اسی طفرمندی کے ساتھ بیان کیا گیا ہے کہ دہن محدی عظم افرنقبہ ے برباکل درست ہے میں نے مینتراک برسی صنبوط ولسل بان ۱۰ ورولیل بیج دو دسی صنبوط اور استیم بهلام در عبیبوی کی طرح صنبد نیس ایک مبی قوم سے درامیہ کرلایا جاتا ہے ایسی فوم جو ہر طرح پر آنسے برز واعلے ہے۔ ایسی فوم جو وأشرري وشي انسان بيان كرني بير سفط ترعرب لوگول ويشيونين يك برا بعيد ہے۔ وہ اس بعد کے گذریفے کی کوششر نہیں کرنے عبشی جونکر اس قوم سے بڑی دری برطرے میں اسلسطے وہ ہی فوم می تدسیا واسکے اطوار واوضاع سے حاسل م شر رنے دیکی جس حالت میں میں میدنگ س ارکونسیام کرنا ہوں کم اغلامان شنرني سطى افرنقيمس سوسطے رونق برہے کہ وہاں ہلام نہبس ہے میں مع بررائه عرب المطلبي مفيدكام كياب اسف خارت سكرات كي المليكا روگ دیا ہے خود زنگبارمبر سلطان س بیو ارکونلیس روک سکا کیونکھیسا ٹی فوام نے ت كى روك برخوا كسبى بى بروعتراضات كئے تھے خوننى كى بات ہے كا وہ اناك ا ن مل ك محتصيطيم راين منرب ك توثين جاري كرن بس ازاد د مجازت اسطى براسنے آسانی سے ساتھ کمراہ موجانے والے بشیوں کی خلاقی برائیاں و کنے میں کاٹ ا کام کیا ہے۔ براب و کھنا باقی ہے کہ رت اک برقائم رسم کی کمیونکہ ابجرین کے رہران ہ ترزمين بي اونررہے میں توبیات و کمینی باقی ہے کرکتنی مة تاک پر حالت قام رہا گی

ب برمغه الذلقة راوروطي سو دار كبطرف متوجه بوشيرس إنكي سركزنيكا بعبي بمحط بإنكيامورب بإنكامتكف ياتيمس يهجكه كاسلام لاك زنده اوريرحوش طاقت بتح ماں سکے فردن اوسط کی سی آگ اورجوش کھر اٹراہے ایک عجیجے عوب کامیالی کے سائعة ون دلے محصطے دوسری فوسو گوسلمان بنایا جاتا ہے۔ بہاں ہم وسجھتے ہم ملام رابرسرالیو تک اوگوں اور دربائے کیا میٹے رمیس کے بداخلاق مروم خوار فوم لما جا اپنے این سنی کے ساتھ جو جامیان دہن جی سے اسبات کی **کو** ده فروشی کی برنمز نکوسلام ریھومیں - ا درجاد حکواکر باندھیں **ی**ر اپنے تام زوراوز^ا بات کی پوششر من نگلے دہتی ہی ۔ کرسفر دبی وسطی فریقید میں ہسلام کی کام بسنبت اسورومبی کوالٹ بلٹ کرادر گھٹا گھٹا کر بیان کریں جونکہ رئیسی تو ہی کو تو مہتا ہیں۔ سکتے ہوا کے کدوہ ہی راہ می بوکرآ ویر حسیل ور اوگ اپنے ہی دین کو تعصب کے ساتھ مانتے میں۔وہ سبات کربیان کرنے کی کوشش کرتے میں کہ اسلام کا تصبانیا ۔افر لقیہ کے لوگونکے وسطے ایک خت مصیب ناورزی بری ہے وہ بیان کرتے ہیں کیپونکر جیس ہے انہیں ہی تعلیم سونی بحکہ زیرے سلام حرف آگ وزلوار کے زربعہ بھیل سکتا ہے۔ وہ اس ورمحصيني زوش موقيس كرسجاره زشت زدهشي تثفنه ونيرفزاب أسكه يتحاسكي ے داک مائی ہوئی ہے اسکی بیٹول ذریقوں کی گرونوں سرستاں ٹری از خوشخوارة ومئ كاوغلام نبانيكي لشي تصيف ليقريح مب - اورا كمشبطان صورت سلمان نموار لنشح مر کھٹا ہے اور کتاہے باتوت با فران یہنی خیال *لنشین شاعت سلام کی نسب*ت اوگ^ل الع داور من معظم را ب مسمح شامون كرواك بياضال الم حريمالي ساور المالي الم ببنيات خوشى كى بات ك بمص تودجاكر ويجف اوتحتلف طورر و يحض كاموقع المائ وسطى وربغزلى سوردانبيل سلام كى ست المرى طفرندان صلح كل ورجابه كاركنول مح وربعير ہوئی میں مہلی و نوندخا نربروش فعلینی گلربال ورحالہ ہیں ہوسا انو بی ٹرام حوش اورالوالعزم تاجراسلام محصنتيع ربيح بمب - بارهوبس صدى كحكمبين قرب بي سه لبكرير فرقه گلرانان

مانتهمان صرى كے خبر كاسلانوں كى محصولي محصولي عبونت نيريو كماسے إلكوبس اثنی ضرورت نقی که کوئی رہم او کراورگفرا درشہ کی کا بڑا گئی گر دنوں سے آباد کر توحید کی گفتین اسرصد كمؤشرع ميراك إدى سلے فود بوليا وگيا ۔ اور جب اگنز فلياع سے مس مرب سلام مل کے ایک حصیفطیم رشاہی دین نیکڑفائم ہوگیا اور ششی فویوں کے دلونس ایک يبي في معونكي كرحس سوحيات الكيزنائيج بيلهو تنه الله كي يسلام كي يسلا في من إن ونول عبساكم الع اللي بان كيا ب سب إلا كاركن موسايان في احب حيشي احراف كام كي ماكولي غوط موکر۔ سرائن عبدا کے اندرجو اسکے وطن سی سنبکڑ واس بلونبر آبا وم سی تھسس مٹر آ ہے وہ وشنی کا ذرکے سانھ ہکوانیا ہی لہو (خاندان ہمجھا کمجا آئے۔ ایک ہی گھوٹیں سقوا ہے۔ ری ہی کھانا کھاتا ہے۔جہاں جاتا ہے اپنا دین وراپنے وین سے بڑے بڑھے صول جسیر دین کاسارا دارو بداری اورجونا قال فهم اور صدیت زباوه مندستال کی کثرت سے یا کتاب اینے ساتھ لیجا اے اُسکے اُٹٹن ہی ہی تعلیم ہوتی ہے جنبنی سکاند بزرب والا بھائی سمجھ سکتا ہے اور وامس جگہ ورسکتا ہے۔ تاجر ملینہ جھر میعنے بابرس بک ان قیام کرتا ہے۔ اس عرصیٹر سامی عمدہ یوشاک کے باعث سمی نعریف ہونے لکتی ہے اور اس یاس کے لوگ بخیقل آنار نامشرع کرنے بس وہ کو ٹی اسپی شے نہیں دیکھتے یمبکی نو ایش کرنے گی ا نبو-اسك دين من كولي اسى بات ندب بوتى فيصده ونديس محقد 4 اسيطن برتهناب وربهلام تجييج بشياروشي قومونين دوردورتك كمصير سي كياب ھے کریہ مک سینکا وں کا کارخانوں کے جوش تھرے نسور سے کونج اٹھا ہے اور صبح کودو ہم رادر شام کواسلام کے کلم کانعرہ لمند ہو باہے ۔ وہ گھٹنے جو بہلے بتیصروں وجوانوں سے آگے جھاکرتے تھے اب خالے واحد کے آگے جھکتے میں ۔ وہ ہونٹ جو بہلے خوشی کے ساتھ آئے

محمکارتے مصاب جانے واصدے اسے مصنے میں۔ وہ ہوت جو بہنے وصاب ساتھ اور اس کی ۔ انسان بھائی کے گوشت بر مجت تھے الباس قاور مطاق کی جدالت و انس کی ۔ جانب کے تسبیم کرئے بیرشنٹ خواج ہیں چہ الراسلام المسے صامحکار طریقی اس تو بہت نہیں جسیلیا گیا تو مجھ بحرینیں ہے۔ کہا بھر اسبات

کے سکھنے کے لئے کہ جاراکو تی بی نہیں کہ اوروں تو لینے مذہب کو میر افبول کر فہر س کو تی انتخارہ صدبان بھی بھی اپنے وہوں کے بھیلانوالے پر جوش صنبی انتخارہ میں بات ہو اگر نہیں کے بھیلانوالے پر جوش میں بھی تھی اپنے وہوں کے برکات کو اپنے کا فراور سکش بھائیو نہر جبراً روشن کریں ۔

اسم میں میں اپنے میں معرف ہم ملکو کی نفر رول ویٹورون سے مخص طلعے کھیلانہ ہم میں اسلام بر برا سے محت ملائی نفر رول ویٹورون سے مخص طلعے کھیلانہ ہم میں اس میں اس میں کہ ایک ہوئی کہ وسٹ سے کہ اسلام کا الی صول بہ بوکر ابتدا ہے اور میں اس میں است تک برا کہ بی سے اور میکا ندیم نے میں است کو الدار العقب کے اور کہا ندیم نے اور میں اس میں است کا در المیں میں سے اور میں اس میں اور المیں میں اس میں اس میں اس میں است کے اور کھیل کے اور کہا میں اس میں است کے اور کھیل کے ایک المیں میں میں است کے اور کھیل کے المیں کو کھیل کو کھیل کے المیں کو کھیل کے المیں کو کھیل کے المیان کو کھیل کے المیں کو کھیل کی کھیل کے المیں کو کھیل کے کھیل کو کھیل کے المیں کو کھیل کو کھیل کی کھیل کے المیں کو کھیل کو کھیل کے کھیل کو کھیل کے کھیل کی کھیل کے کہا کہ کہ کھیل کے کھیل

عن الم المناسب و المناسب و المناسب و الماسب و الماسب و الماسب الماسب و المناسب و المن

نَّا وَالنَّفَرُ رَوَالْقَدُ وَالنِّفُومُ مُنْفُوا مِن أَمْرِجُ أَمَّ لَدُالْكُولُونُ وَالْأَمَوْءُ تَابِلُكُ آبَنَ هَ أَدْعُكُرُ بَيْكُرُ تَصَرُّعًا لَّدُخْفَةً ﴿ إِنَّهُ كَا يَحِبُّ الْمُغْتَرِينَ ۞ وَكَا نَفْسُ لِمُعَا وَهُوَالَّذِئُ يُرْسِلُ لِوْلِيحَ ثُنْسَرًا بَهْنَ بَارَىٰ نَحْتَمَيِّمْ حَتَّىٰ إِذَّا فَكِيَّتْ سَ سِمَّاةً سُفَّنهُ لِبَلِي مُنْ يَسِينَ كَانْزَلْنَاسِ الْمَاءَ فَاخْرُ مَا يَهِ مِن كُل الْفَرَاتِ وُلِسِمان بارْتِعالَى بْهِابِت بِي طليف عِيم خِيا مَخِيسوره بقرك في بات سفاري الله كاله التَّهُ هَوَا لَيُّ الْفَتْوَةُ } لا تَاكُنُ لا يُسَنَّةُ وَلا تَوْجُ لَرُهَا وِالنَّهُ وَيَنْظُ لا يَضْ يْنَ إِلَّهِ إِنَّا كُونَا الْمُحَالَمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّ تحقیق بردردگارتها را آند جینے بیاریا آساز کو ، دزمین بسیح جیونکے پیرفرار کیا او **برش ک**و ها **کورنا ہومات کو دن مو** ب الوشاب و بدلياسورج كواورجاندكو اور مارك توكت موت ساندهم المرك فروار بوم المواسك بيهدار اادر عالم ابت ركت والاي اند سردر د گارها لونها كهكار و بر در د كارن كوعا خريسة اوري با ترقعيتي فهميري و **ومت ركعته حريم كذرها بولوز كمواور** ساوكردين زمين كرتيجي ورتنى سكى كاوركارو سكوريوا ورطع سيختن جمت المدكى بزديك بخوسكي كزلواد نسا درود جدا سِينا عِيمِهِ إِن وَتُوخِرِيُ نِينَ اللَّيْءَ مِن بِلَي كورِياً مَا الصَّالِ مِنْ لِ مِعادِيدٍ مَا مُا بِعِيا في م **ما ما مُعِلَّمُ المُعَالِمُ مُعَالِمُ المُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَلِمُ المُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعِلِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَلِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعِلِمُ مِنْ مِعِلِمُ مِعْلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مِنْ المُعِلِمُ مِن المُعِلِمُ مِن المُعِلِمُ مِن مُعِلِمُ مُعِلِمُ مِن مُعِلِمِ مِن مُعِلِمُ مِن مِن مُعِلِمُ مِن مُعِلِمُ مِن مِن مُعِلِمُ مِن مُعِ** المارية الما المام المال المالك المرام المراح الماري المرام المرا الله والمناس كوفي معمودكر وروز زوج من فائرين والأنهير كمراتي الحواد كعدز نبد واسط ساك ب جركي فوبز على ما المرح أنيا كال عدود مقاش كرعاز وكالح كما الرجائع كوالله وكالكاع وادروكو يم ادرنس كيرنى الولية بالمحتر على على وكراته ورك كواب الباري كي ما والله المراي كي ما والى الدرس كو 1125年からのもはははないの

المين المباري والبراك المبصوحات و روكيم على الالمان برايان طبق طوريه المباري المباري المباري المباري والمباري المباري و المباري المبا

الله بهت برکت والا ہے وہ تحض کرنے اُتھ اُسکے کے ہے پادشاہی اور د ہ اوپر مرچیزکے
قاوسے جس نے بیداکیا موت کو اور زندگی کوٹا کورازاوی تمکی کونساتیمیں سے بہترہے علی اور وہ ہے فالب بخشنے والا ہجس نے بیداکیا سات اُسانوں کو اوپر نے نہ دیکھے گاتوج بیڈا رحم کے مجھے کہ لیس بھیر نبی نظر کوکیا دیکھتا ہے تو کھی شکاف بھیریجانظر کو دو بار بھیرا وسے می طاف

وربيعي اكاميابي كاذر وران محبد يرغصل يحضاني سوره نوخى جندرًا تدبس أنَّا أَدْسُلُنا أَوْسُالا قَانَّعْوَ ﴾ وَأَطِيْمُونِ الْمُعْفِرِيَّكُمْ مِن لْدُنُوبِكُمْ وَيُوبِّرُ كُولِ الْأَجَلِ مِسْتَى إِنَّا كِلَ إِذَا حَاءَكَا يُوَتَّقُ كُوْكَتُ ثُنُ مُنْ مَنْ كُنُ أَنَّ ٥ قَالَ رَبِّ إِلَّ يَّ عَوْنُ فَوَيْ لَتِبَالًا وَّنَهَا رَّافَلَدُ يَزِدُهُ مُ دُعَاءِى إِنَّا فِرَارًا ٥ وَإِزْعُلْمَا صَرُّوا واسْتَكْلِيرُ و اسْتِكْلَا رَا لَمُوَّالَيُّ وَعَرَّهُمُ عِهَارًا لَا نُعَرِّينَ اعْلَىٰتُ لَهُمُ ۺڒؿؙڰۿؙٵۺؙڗٳڲڐڡٙڡؙؙڵؾؙٳڛۺۺۼۼڣؙۯٵػؾ۪ۧڮۼؙٳڽٞۿ؆ڹؘۼڡٚٲۯ ؙڛڶڵۺۜٵۼؖۼۘڷؽڮؙۄ۫ؾڽؙ۠ۮڗٳڲٳۊٞؠؙؽؚڔڎڮۯؙؠٲڣؖۊٳڸٷۧڹڹؚؽۣڹ ۘۏؾۼؖڽڵٛڰڰؙ نَفُرًا * مَا لَكُمُرُكُ تَرْجُونَ لِللَّهِ وَقَا رَّاهُو ذَنْ خَلَقًكُمُ أَطْوَارًا هِ ٱلمُرَزُّ وَلَيْفَ مَلْوَاللَّهُ سَنْعَ سَمُونَتِ لِمِبَاقًا لَمْ وَجَعَلَ لَسَتَ مَرَفِيهِ مِنَ انْوَرًا وَجَعَلَ لتُتَمَّسَ سِمَاتِياً لَهُ وَاللَّهُ أَنْبَتَاكُمُ مِنْ الْأَرْضِ بَنَاتًا لَا مُثْمَدَّ لُعِيْدُ لُكُ فِيْهَا وَيُخْرِعُكُمُ إِخْرَاحًا هِ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ لِبَيِّاطًا لَا لِتَتَمَّلُكُوُ ا مِنْهَا سُسُلِرٌ فِهَا حَمَّا لَهُ قَالَ نُوْخُ تَرْبِ النَّهُ مُتَّعَصَّوْلِيَ وَالنَّبْعُوا مَنْ لَّمُ يُزِدُهُ مَالُهُ وَوَلَكُ يَ إِلَّا خَسَارًا مَا مل تحقیق بھیا ہمنے نوح کوطرنب قرم اس کی کے برکہ وُرا فوام اپنی کو بهيلاس يحكمآ وكأنكوعذاب وردرينه والاكها إنفونهم يريح تتبي فيل فمح تمها رعة النوالا بول خلا برركه عمادت كروالله مراور درواس اور فرمان رداری کردمیری نیشگاه سطتهار، مصفی کناه تهاری اور دسل دنگانم کو ا كم وقت تقرُّ فك تحقيق وعد تقريبه كما خدا كا جب آنا ہے نسیں ڈھیل دیا جا ا كا تسك موت تم جانتے كہا آ يرورد كارسي محقق الإيمر فطني قوم كورات كوادرون كوسي زياد وزك ان كو محار في ميرس ن مُرْ يَعِالُنَا ورحِبُ بِعِي يُكارا مِينِ فِي ان يُونَاكُهُ عَنْ نُوزُاكُونِ لِنَهِ اللَّهِ اللَّهِ كَانُول لِينَهُ كَ

تا ورطان نے اماک ورغبارت کو صحا آلے لوگ کیوں کے گیاہ سے شا دلے يميس كزيمن رس كي غريكير لعص لمتشامله صوص وررتی اراز زکت کا خیال محکر میلسال کی ك او معمول كے اور كر كا واسط تمارے إخ اور كر كا واسط تمها سے نهر س كما ہے واسط رتے واسط خلاکے بزرگی کا دیجنتی ساکیات کوطی طرح سے رکیاندیں کھیا فے سات آسانوں کو اور سطے اور کیا جاند کو بڑے اُن کے روسشن او اورالتدف كايا تكوزمين سے ايك طرح كا اكا ما يعربي ويكاتم كو بي اس ك اور نكاك كالمكوايك طي كالكالنا اورات في كياب واسط تهارس زمين تصونا قركه جيو اس میں رامیں کشا وہ کھا فوج نے اس برور و کارسرے تفقیق اپنوں نے نافرانی تی سری ا مدہیروی کی اس شخص کی که نه زیا وہ کی اس کو مال اس کے نے اور زرا ول د ا ف رُف المدل اور العلى وكما في في الإضابي إنها الذي كاور اليون الوزائلة وي كان كان الد

لَّمَّا جَنَّ عَلِيَهِ النَّيْ رَاكِزَكِبُهُ فَالْهَارَانِ فَعَلَمُ أَلْكُو الْجِبُأُ فَلَّمَّارَاالْفَكُورَانِقًا قَالَ هٰلِارَجِي فَلَمَّاافَلَ قَالَ لَأِزْلَكُم بَهُمُ فَا مَرْبِّتُ ذُنْ مِنَ الْعِقْمِ الضَّالِلْنَ مِ فَلَمَّا رَا ٱلنَّمْسَ بَا زِغَرُّ قَالَ هَٰذَا رِّنَى هْ نَا ٱلْاِرُ جَ فَلَمَّا أَخَلَتْ قَالَ لَهُ وَمِ إِنَّ سَرِئَ مِرْ فَيْ مِمَّا شُمِّرُ كُونَ وَ الْأَفْتَفَ نِي فَطَرَاسَمُوانِ وَاللاَرْصُرِ عِنْيِقًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْمِرِينَ وَ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْمِرِينَ وَ فَقَ مُهُ ﴿ قَالَ اللَّهِ عَنْ إِنَّهُ وَقُدْ إِنَّهُ اللَّهِ وَثَنَّاهُ اللَّهِ وَثَنَّاهُ اللَّهِ وَتُناهُ اللَّهُ وَتُناهُ اللَّهِ وَتُناهُ اللَّهِ وَتُناهُ اللَّهُ وَتُناهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَتُناهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّ نَ يَهُ إِنَّا أَنْ لَيْنَاءَ رَيْ سَنْتًا ﴿ وَسِعَ رَبِّكُ لَ نَكُوعُمِلُمَّا ﴿ يُنْكُرُونَ وَكَنَّتَ أَخَا فُ مَا أَنْتُكُمْ ثُومَ وَكُمْ يَخَا فُولِ مُرَكَّتُهُ لِاللَّهِ مَا لَمَدُنَّ بُنِّولَ بِهِ عَلَيْهَ حَيْثُ مُرْيَاهُ نِرْيقَانِ إِنِّيَّ بَالِمَمْنِ ﴿ إِنْ لَنْتُمُ تُعَلِّقُ ۖ ٱلَّذِينَ امْنُوْ ٱ وَلَمْ مَلْمِنْ ۗ إِ بِغُلْمِهِ اوْلَمْكَ لِهِمُ أَكُمْ أَكُمْ مُنْ وَهِ ن بى من زى ىعدىموسى كى عرفت خداد ، تعالى نيا بنداد كام لۇكونر فاسرك بهات كى درت نهیں کر مفصل طور پرموسے کی تعلیمات کا ذکر کی کمونی قرآن کر وہیں جی سکا سيطح لكهاب بطيح كتنبسيم مل ب وكرك ألوبا ايك مشهور ومعروف قصر كادبرانا ب يتن والم الله والمصارك ارسكوكها بدب ريمانس حب عديك ألهانس ووست ركفناس حمد عانواؤكم برجب ديكها جا دُوروش كهابيي مجرورد كاربلس جب تحفي كما كها اگر زيدات كرے كا تحفكور ورد كارمزالت برجاؤاتك مين توم كراموني بس حب ديكها سورج كوريش كهابهي ب برود وكارميرا يب ستب برا سرب تهمپ گیاکها استان مهر بختیش میں بزار مول س جزئے کرنشر کا کرتے جزئے تھیں میں نے توج کیا مذا ہے کم اسطياسك شنه ببلاكيا أسانون كواه زمين كتوحيركرف دالاجوكرا درنهب س تشريك لانبولونسه اوجعا بالاس وقد اللي ف كهاكما محمل في وتم محمد بها الله كه التجفيق راه وكفائي است محمكوا ورزيس ورا يل جرع الرك رق وسالما الع مرك وإعراب المرع في برج روا ما من كاب

ببكن يوسي كالي المضيحت حوانبول نسادكو نكو وكاسبي يوجيب بهم ول يوشن سكتنه ا وراسيملا ريحتيم قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِيْنُوْ الْإِللَّهِ وَاصْلِرُوْلَ إِنَّ ٱلآرْضَ لِلله يُوْرِنْهَامَنْ تَيْنَأَةُمِنْ عِيَادِهِ هُ وَالْعَافِيَةُ لِلْمُتَّقِّبُ كُبِرَ انبيا والوالعزمين بحائجوس نبي عيسط على المام من ونبي مستجيح لوك نيانجات ومبده بولتي مي اورات تعالے کے راراسکا رتبہ بھتے میں میشک اسلامی اور سی عثقاد میں یہ ایک طرابھاری فرق بواياسمولى عيساني كاجوابينه فرقه محبب بجداعداتسي كي ابيت سي بولى وافف نهبر موتا - اكبهم خبال موذاب كه و تثليث كواندا بي جب بوجها جادے كر استفليث ميں كيا بيار باكون كون بشال بخانوجواب وتباب كهاب بشامرخ لقدس ورشا ربطور تشريح ريمني كهديج نِنْ بَغِينِ عَص مُرابِك خدايدب بوحها جادے كه _{اس ب}ر بي نقيض كى ذر بشيريج كر دونو وہ السطي^ل جراب د تباہے کر را کمانے ہے ۔ اوراگر کو تی منظمہ لاکٹی انگلش اس کوسلیس ہونووہ ا حقبقي سيحى ورفياضانه مناولكا والكاحواته وانحص في سيدان عقيده تينا مبر مشهورت اورفرد تفولک کے کل خلاصوں کی افہارکر نیکے بعداُن لوگونکو بھوس عقیدہ کی سی ایک مطرکیٰ کاف ی کسلیسل کونهای ن سکتے امرالاً باد جنم میں بنیجا دنیا ہے۔ لفظ تكيث الهامي لفط نهيس جواوكتب سجي مين ابك حكزيمي نهيس باياجاتا - يفظ كليسيا صريب اسغرض ولاياكه اس الواتيت بمرتع شخصور مي يكا اكت رايان لا أمفهم بو برات براسطاع الهيات إس خيالى شاركوبهان فهيس كرسكت اس صفهون رجورسائل و نے لکھے میں نمیں موام مذریس ہی ہوتے میں یا اس مرکا اظہار کہ بیسٹار ایک ایس جبكانهم من أناً مكن بحة واكثر منسب ني خيالات كويوت علمه نه كرنا بيع^{مير} انساني ويهن مين يسيت برطت موتم اوركيو تكوثرون سل من بسع كوشر كى لات مؤتم اورنديس درت موز مركفين تم خربكي مقرر كريتي موساته دامد يميراس جيز كوكر نعبس تاري سأند اسكيدا دير تمهاري وللس كونسا و نوفرته میں سے مدت لائن ہے ساتھ امن کے اگر تم جانتے مود وال جوا کان لائے او نوبس لایا اندوں نے ایمان افيكوسافه ظلم كريراوك واسطيانك بياس وروبركاه بالياليس

الع كهاموت في إنى م كوارد فانكوالتدك اورصبر كروتيمين زمين التدى بدايف بندوت مسكومات الله كالمام الله المام الم

فن اسجا دمس جها تنگ لیرانه سه دلیرانه بر دارگر سکهای با دنسانی هماسی بیشته مرحقتنی دور میس^{ود} وسیع حذ کرمینیچ سکتی ہےان س^{ہے} بالزسارم ارکٹٹرنٹ کاعمیق داز ہے ^{ہو} اگر ڈواکٹر رائب سخا ے اورابیا بعبدار قصم کا ہے کہ انسانی دہن مع عقل کی رسائی سے بھی کمیں برے ہے تو پیرفرساً سکن بی بنوس اور قدیم صری دیوناول درافلاطونی عمقا داو برندول سے موجودہ عداله یا تا کاعقبده میمی کوئی انسانی سجیا دسیس مح لکه ربانی لهام سے جمال خیال ہے کہ أكب اورصنف المضمون كمطرف لشاره كرتا ہے عیسا بلود من تقلی سندار تفدیق اللہ منتقافی لى سبت ايانىرزياده ترمبنى ب- دورات نوى الساخ دى كرف كى مراك عى خواه دوسبى بى أجمعي كمون نهوم جراسيس فره كريجا شير عتبني كرخدا تعالى فيطيني بأكر كلام مرصاف صاف فرانی ہے اِس خاشاسی کی *یک م*قازاد *اکثر*اد قات خطرناک کوسشاش ہو عاطی پر ى بىيىسىيىم مخفق خەنزىر عبسيا ئى بھائبۇتۇكۈس بھىدىم تھىس بۇنى كىلىنە كوسٹ شەنەس نى چا بىئے - ضرور ب كرتم هكو باكل بخفیق اور بے دریافت نگانجاؤ-اوراگر تنهاری مجیمات وانهد كرنى أواس وطافول سروي ليطمئن موجاؤكم عقيده بمجولك بي حبرعنيده برايك شخصر كمل اوربلوث زركه كانو ودابدالا وطاكت مس طرفكا م عبسة بول كواكر حيرات التعجب بوليكن اسكه امرواقعي موفي من فيوشك فيدينكم كوتى ليسي أشتهتن وحيه تشكيث كاستار صاف ابت بوروال الك اورو ، برہے کونٹری ہی جواسانبر ہیں باپ کلمہ ۔ اور رویہ فدی ور ترسینوں کر کمیں۔ را۔ يوها ي، ورسى) اوريه الم شهور بات بي كربرونز أبيشي رنطرت في كرف والى جاعت اف اس من کوئهد نام نظر نانی شده میں سخ نکال دیا ہے اور وجہ بیان کی ہے کہ اگر ہمکوعهد نام الیں ہے دیں تو آمیں دیانت واری نہیں ہے نبوش گین ۔ بورسن ورکتی ایک بگر علماء کی تصامیف نے رویز کی میں کو ہرکل میں مداودی۔ پر تھے سب نابت کرتے میں کہ یم شکر انجیان ايك بناوثي بالتانقي _اوركالت خود أسبات كالقراركر ما مينه كريراست كسى درينه بأميل بي بيجه

باتى جارئ اخرس بصنمون كويرهة برهيم سيح كسرحوا بريعي غورفرادس حواب فيسي عاكم كے اس وال یو جھنے ہر ویا تھا۔ كداے نیک شادمس كراكروں كرمیات ایدى كا وارث بو ورسوع نے اُسے کہاتو مجھے کیوں بیک کتابی بجزا کے بنی فدائے کو ٹی نیکٹیس الوقا۔ ۱۸۔ ب ١١-١١) أن وكو كوجوب بات يراصراركرتي بس كرمس الحرمس في ابني آب سيامتيا لو یا تھا وہ خورسی تھا اس منت بریخو تی خور کرنا جا ہتے علیبائیوں سے ستاتیکیٹ اوران سے بڑے منا رعیسے کی ترمریف کے نیومبیل مہوں نے اسے خدا کے تنجادیا ہے۔ اتمامی کافی^م ورب فيلمصين كرمهاروس سلام كبانباتا بيداور بس مطلب محالتي اس سرببته كرابوسكمام يَسِيمُ عِيدَةُ إِنْ مُرْتُمُ وَلَا لِلْهِ وَكِلِينَاهُ ﴿ الْفَهَا إِلَى مِنْ لِمُ وَرُوحٍ مِنْ لَهُ نُو بَا يَلْهُ وَدُسُولِهِ تَدَ وَكَا تَقُولُوا ثَلَيْنَةٌ مِ اِنْتَهُوْا خَايِرًا لَكُمْ مِدَاتُهَا اللَّهُ قَاحِلُهُ مُسْخِنَةُ أَزْتِيكُونَ لَهُ وَلَكُ مَ لَهُ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي أَكْنَ فِينَ كَفَى الِللهِ وَلِيُنْ لِللَّهُ وَلَرَيْسَتَنْكُونَ الْمَسِيْحُ أَزْيَيْكُونَ عَبْدًا لِللَّهِ وَكَا الْمُسْلِم لُقَرِّنُونَ وَمَن يَسْتَكُونَ عَرْعِبًا كِيهِ وَيَسْتَكَارِ نَسَيَعُسُمُ كُورُ إِلَيْهِ جَهِيمًاه فَامَّاالَّذِينَ امَنُوا وَعَلِمُوا لَصَّلِكِتِ يَهُوَمِّهِمُ أَجُوْرَهُمْ رَيْزِيْلُهُمْ أَمِن فَضَلِهِ ظَمَّا الَّذِيْرُ الْمُتَنْكُفُوا وَاسْتَكْبَرُ وْوا فَيَنْفُكُذِ بُهُ مُرْعَكَ أَبَّا إِلَيْمًا لَهُ وَلَا يَجِنُقُ ا المرسع عيد شماري كالميرار كالمواويكم باسكادال ديا مكوط قديم كي درس بيد الى طف يرس باك ساتها اللهك اوررسولوا في سطيرك اورت كبوخدا أن بربينر موكا واسط تمهار بسواا سكي تبيس كر السيعود اكسلامين باكى مي اسكواس موكم واسط ملك اولاد داسط اسك مي محيد سم اسمانوں سے ميد اور دو كھر الله الله ے ہادر کا بت کا دانہ کا دسانہ راز فاکار دیگا ہے اس سے کہ ہوندہ ورسط اسٹرے اور فرشے مقرب کے حو وئی انکارکرے بنہ گل سکی سے اور کہ کر لنگانس کھا کہ لاگا نکا حکم فیا سنی سب کونس سے برعمار کی بمان لائے اوکی^ا تع بقے میں بورا ریخاز اباکو انکاورزیاد و دیگا انکوضل نے سے اورس بوگوں نے انکار کم اور کی کر گالسر مداب كرمكا كموعداب وروديت دالااورز إدفيكم ع

كَلْلَةِ إِن مُنْ فَى هَلَكَ لَهِ مِنْ لَهُ وَلَكُ وَلَهُ مِتَا تُركَ وَانْ كَانُوْ الْحُوَةَ يِّجَالاً تَانِيَاءُ فَلِلْٱلْكُومِيُّنْ لُكُولِكُ نُشَيَيْنِ جینے والا خاندان بھٹا اوچینرت معیل بن امر آہم کی اسے ہو ٹیکا دعوی کرا کھا ۔ آکیا داوا کعبہ کا محا تھا ہونی سن عدیوی سے دومیزا رسال پذیتر ہوعارت آختک مُدھد ہیں۔ اُگریہ تمام سن مسیس سے اُٹالی سنتہ گئے ہیں اور حقیدتی خدا و ند کی برست ن کا تقام وزار دہاگیا ہیں۔ اس عمارت کی حقیت کے نیٹےاڈ کی اُلڑی کے سستوں دیے گئے ہیں۔ اور اُن سازیوں کے درمیان عمام ندی کے جرائے اُومیزال ہیں۔ علاوہ اذین ایک

لت مدر آئے۔ کیابدا بہت ٹازک نما اورور دیجا لی ہے نہایت ہی ہتا تزمونیا نما ۔ اور جن د بن سے اپنے جیا ابوطالب کی کفالت میں تنے جو کر مرطرے اُنکے ساتھ لینے بیٹوں کی ہی ملاما ں اکرنا تھا۔ اُنہی دنوں آنحضرت عاقل اور عقق مونے کے آثار نظام رمونے نگلے۔ آب تہا بطھا غورونكر مرشغوا رہنے كے بڑے شات تھے بهانتاك الك الك فيرونسك الك ساتھ كھيلنے والے ميركم بين شامل بونے محاصط كها قدائي جاب وياكدا نسان بي ضغواكيدور ور ر بنے سے بیٹے ہنیں سرداکیا گیا ۔ ملکہ ان سے راحکرامک ملندر متر کام کے واسطے نبا ماگیا ہج بِ بیں غور دُفکر کی طا قت جیرت افز اللقی رہے عالی حوصلہ مقے جیالات نیں باکیزگی اور لفقات تقی-ایب برگرین مهرد لوزیز اور ملٹ استقے یمجیل سے پیار کرتے تھے خیرات ہیں ہمہ تن مصردف ت کش میل مان میں غیر تصنع سرواریت کے موافق آب میانہ ڈارکے سفے ۔ اور صورت برامربا بصرورقا بالشابيم ب كرهيها حب كوسمول مرمن آموزي مبر تحقيها على بالكل مذيمتي بورم کنا بی علم کشے ہیں -ائس سے آپ رہاں نک نا دافف مصے کہ رز او آپ انکھ جاتا نهر بيع سكتے تئے اور اس باٹ كا قرآن كى 74 ویں سورہ كى اس آت میں حوالہ د ما گیا ہم وَ مَاكُنْنَ تَتُلُوا مِنْ تَيْلِه مِنْ كَيْلِبِينَ لَعُطُكُمُ بِمِينِيكِ وحب آكِي عرمايش بس کی ہوئی تواٹ عارہ امیر جبکہ سے ایک گھنٹہ کی رام ہو چکے گئے -حہاں آپ گنڈ الوس بررس ما باكرنے تھے میبار آپ امکیٹا مکے عصرتک متر ، انها بیٹے ر

ومما دیکے فرشنے دون مے کو برگز مزاوں مت کما ان اور بحدہ کراورز دیک ہو۔ ال

ہونے اور فرمب میں اسلاح کرنے کے بیا المور جاہوں۔ لیکہ یہ فاب وخیال ہے ۔ با برحم اسی ہے اسے عزین بات یہ بی کہسی بعوث ر روح خبدیث) کاسا یہ ہی۔ مگرفتر تجینسوائی فطرت کی ٹی بی گا است کا بڑکئی کہدوا تھی کہا وقاع میں آ با تقا ساورہ و بیکا رائھی کے تو تو خوخ بری لائات اس الحائی ہے ہے کہ اپنی قوم کا بڑی جو نوگی ۔ حا وش موضا اندا قالی سخت رسوا نہیں تو ہے دیگا۔ کہا تو اپنی رشتہ داروی کا ہمیشہ جامی نہیں رہا ہے گا جانب برخی ۔ مسافرو نکامہمان نواڑ۔ اپنی بات کا ہجا ۔ اوری کا ہمیشہ جامی نہیں رہا ہے گا جانب نہیں خورات کا بھا ۔ اوری کا ہمیشہ جامی نہیں رہا ہے گا جا جا جو باکر خام ما جواج سنا تھا اپنے ایک رشتہ دار سمی ورقہ کے باس بیان کیا ۔ اس نے نہیں فراسوی سے اس جو اور کا مہا ہے کہا ہے گا ہے گا ہے گا ہے گا ہے گا ہے گا ہے کہا ہے گا ہمیشہ جاری کیا ہے گا ہے

ر و دو ان تیقنات کے بھر بھی اقرال قامی صاحب متزلزل اور مترود ہے۔ آکج سعلیم نفا - کرجبر ایس ہینے ہم کلام ہوئے ہے راوروہ الفاظ جو آکیج نرشھ تھے اب تک اُسکے ول مج منفتر ہے۔ سکین آپ کو اشک نقیس ہنیں تفاکہ آگیا کا متبلیع کرنا سے علاوہ ہُسکے اسبات

رِ قِرْسِينَ كَ مُعِنْ الْخَاصِينَ وَاصْلَحْ رُكِ فَظْ عَدِ

اسی طرح حالت اضطراب میں آئی سن کھی ہیا اڑکو جدے گئے۔ اپنا البادہ ادر حکرہ میں گئے ۔ گذشتہ اجرے برخ رکرنے لگے ۔ آپ اسطے رہبی میں بٹے ہوئے کے ۔ اپنا البادہ فقط ہوئے والرجوز کا فالبہ کا الگاری فرق کہ شرفان بڑ کہ و د کا ہے کہ فیصل کے کا ذرائفتین فی النا احدی ہے فی الرجوز کا اللہ کی فیک وکا مختائی شنگ کیو و میں ولی کا فیا کے فاص بر کھ کا ذرائفتین فی النا احدی ہے فی کا لاک دی فیک عید بوط حکی السے فرائی میں کو کسی بڑے و می نے اب صلوم کیا کہ آپ سوقت فرشتہ کے ساتھ کے ساتھ کے اللہ کو البادہ بالی کرا اللہ کا البادہ بی البادہ بیا کہ البادہ بی البادہ بیا کہ اور داسط بردوگا راحل کے ابس صبر کر درج ب بھو تا جا و دو اسط بردوگا راحل کے ابس صبر کر درج ب بھو تا جا و دوا اسط بردوگا راحل کے ابس صبر کر درج ب بھو تا جا و دوا سے میں یہ اس دون دن بھاری جب بھو تا جا و دوا سے میں یہ اس دون دن بھاری ہے اور یک فرد س کے مہیں آپ ن ۱۲

لهنابه وه آبكوتكا ياحاد كارآسك يبيله مّام و فناكضا لور ميالب أكرر خوشي أُودَّعَكُ رَبُّكُ وَمَا قَلَلْ مُولِلُا جِرَةُ مُعَالِكُ مِنْ فَأَرْضَى أَلْمُهُ لِلْمُهُدِكُ يَنِيمًا فَافْكُ ، وَرَجَلَكُ فَاعْتُى لِمُفَامَّا الْبَلْمُونَ لِاتَّفَقِيرُهُ وَآسًا السَّامِلُ فَلَا منروالسر تشريف للقي اورسط اس ب-آئجی بی بی آبجا جان بیشیاعلی^{نا} ار حیٰدا کیب قرین شِنته وار شروع شروع میر^ا کیا خاہدان دقرنش)آ ہے وعاوی کو عموًا حقارت سے و کھیتا تھا۔ ب یقدیق ہے کہ سیا ہمیں اسلام روہ لوگ ایان لا _وآيك ذاتي حالات يحالكا واقف تتح-اوخِسراس نافق آدمی کی زمانی دعا دی پسر جولوگو کے لالآرامفال بهر كروبيش بهيشيراكرتي بس-ائسك معدهيرسال إثر فولاً وم لاً طلعت ميع ودل آزاري سا ېمى ھائىپ رايان ئائىقىپونىي - نى الواقع ا بیاا در نیز سرکرده ماننا میانا - مدس غرصا ہے ہا جو درائ کا کالیوں ورہ میں لوں کورہی لله إنَّهُ هُوَالسَّمِيعِ الْهِرَ ت برورد کا رشیسے کی ہے بس میاں کر ۱۱ پیغ والایس منام کوئن اللہ کے تقتیق و سننو والا مرجانے والا ہے -۱۲

ماحت ملاعنت مرقرآن کی امکیت رہ کی ج تعمرا بری کرسکے۔ ركرايف كام كوهارى كهارهالانكاكي تحت مصرى فالعنت ولي موجابل وفرط لوكو كليطرف طے کی جاتی تھی ۔ نسکر جھنرت میں سور کو میں سرماز ارها کاللہ گوتا مخالفت برسے زورشورہ ہے ہمیا کہ سادے عوا روکے حدیثی میں أخركا رآئيكي وتتمنوا فخ سيخة اراده كرابيا كهآب كونتل كروالير بیٹیری آپ کودجی کے ذریعیہ سے سعاوس ہوگیا تھا کہ آئیدہ کیا خطرہ بیٹری آنے بومكرتك مكان ربط كئ راوراسي وفث بحرث انتفارى كى او آئيس مين شورت كرف لك كدا يا أنبرسوت مين هايرس باحب وه ما بيكل

بيذكى طرف بقى سالوں كاحسالكك رافق ہے جودلا دہ ہے کی روایتی تاریخ سے انہاسٹ گنتے ہیں - وفات سے دوروز

رورس نگاؤ فاكسى نے كھے جوا يتحفولا "كل مرئىرور يوني بن ع ينحقم ہونے کو ہے۔ اور کیے اپنی بقیہ جمد وصلوا ہیں گذاری۔ اُخر کا را کمی بیلٹ عقه تقد حداما لينه ب و كاننا ومعاف كربو- اوراً طع المظلي*ں روٹ ہوئے وفرش ریجیا تق*اآ ہے جیجا ہے ان دیدی تیج ئى-سواقع مون السية كورور وروسطائن في الماي كي سواد المط امك بتخفرهم نبي ائتضاف ارشاع اورابك مذب (برماشرت بيرشت عد الم مندسال مورور كيا يعربي سأل يبيد مني وري الله المعي فري سے - اورما و تحم كي عرف ست منزوع موتا ساء

نے حائینگے جوکہ مبتلیسی - برائٹ و - زمانہ حال کے فرڈرکٹ جرام ردگ رمر أسكورج كرنے سے رك نمس سكيا - وهوه ان ا- أسر عمنو القاح كا كے رہينے طِ اوراقوال ماعی ربطیتے ہیں۔ اورا نہیں تخانع ہوکڑ*عل کرتے ہیں۔ اسی طرح ی*ہ آدم کی خ رًّا أسبِلِينِهُ عالم وعود ميل آنے كارا زج منظم ہے تھى تقے -اورشاق شوكت تھى تقى روشن ہوگ برى مائير أسرنا قابل ما رحقيفت كوحربيا ندسكور م كاسطاع كأريس مهارسو لُ أكارَبُونَ بِهِ - السِّيمُ الفاظ كُولُوكُ سِنتَهِ بِسِ اورِسْنَا عابِسِ - الرَّاسُكُونُ سِنَّتُ ے ول میں مزار اخیالاتھے - جنا بنجا سر شیم کوسوالات اُسے فراس اُن گفتہ تھے بحانتها يزجيبين ميريه بنامون اوجسكولوك نباليت من كهاي ونندكي كمياس ىلى تەرىقىرىغاطىيە <u>9 ئى</u>ھىكىياكىزاھا بىيە ؟ ^{سى}كو،سىيناكىيىسە تىلىنىس اوريىنت ركستانى عالىنە ے سکے ۔ آسما عظیمے نے بھی جاکہ شاکو ان مجمد محیا و بھا دارو مکیفنے والے ستارو کے۔ بِلُموسًا عِيزًا بِهِ اسكاجوابُ وبالوني عبي ميطر في حواب شركيا دكيونك الشّخص كي ايني روح ا ورك ورح نب التدعقا اسكاجاب ونباغفا-

_ طور راسلام کے سائل فرکا سیلے کچے ذکر ننیس ہواہے - بیان کرتے ہم امینی بجیر چکے ببرکہ صرام ول الام صرف ایک بین کا نہ زا بیاں لانا اورتما مقہم کی ت سرنات نزرم ن جرب برا الوالغم بنبوكا وكركها ب- انك علاده اور سب حيوث عمو سفاه الرس الكاوا ودم عزرة البسع و صوائح م ووالكفل واورانك علاوه بمرت ست ١٠ باقی ستائی سائل به بین مفلکه باکش شدة ما ایعل موکل کوماندار فرشتو کی ختلف اح ورفرالين ببن اومِغتلف لمورمِغنامات التي كيموروبين يعفِ طائكرعِ ش ك اردگروعبادت كين مضهم بشه خداوندنغالی کی حرمه از کی کرتے ہیں بیعن رپوار ملائکہ ہیں ۔جواحکام آتی کونا فذکر لئے ہیں۔اویصز فرشتے انسانو کی شفاعت کرتے ہیں راس ہانی گردہ ہیتے سے زیادہ مشاز حارث ہ فرشته وجرائيل مك لوحى جواحكام وتقا ديررباني كونكصتا بهي سيكائيل شجاع رجودين كي رائسالش آآ ورئيل ملك ترا واسافياجا سيدنناك حكمك انتظارمين وكداوم الفيامته كوصوبيونك حيوليا وصب ملامکیہ کی انگیشتم مقبات کے نام سے میوم ہے ۔ انہیں سے دورد سرامکی نسان کے اعمال کو بھی سبت ہیں۔ ایک اپنے ایت دورا اللہ فی مراح یہ مرارک فیل درتواک کھنے جاتے ہیں۔ مرروز کے اخيرس و اسمان رايني يورشا بكريريطة مبي- اوردو سرب روز بموددا ورفيشة الفي كيه أنكي حكم إحمالة ہیں سلمان میمی روانیکے سوافق ہرارکب نریکام کو دینے انھ والا فرشتہ دسرگنی انکھتا ہے۔ اوراگروہ انسان لوئي گناه كرے نووسى مهرمان فرشته مائير كى مة والے فرشته كوكه تاہے۔ ع كھند فرنگ ك<u>كھنے سے ایمی رُك</u> رمیوشا بدکه وه تومبرک اوروعا مانگ محافی حاصل کرے۔ ودبيري بات جبيرا عاين لاناب وه كنب مغترسه الهام تباني بين -او لا كيفوه وه ست يجيلي ت حج قرآن کے نام سے مشہومے لفظ قرام کا مادہ لفظ قررا بعنے خواماں ہے۔ اور عربی زبان میر خوى ترحم إسر لفظ كايرُها أي ہے سبابي كهوكهُ وه چيزو برجعي حاني عاہيے " قرآن ايك سالو و و مربت رُے حصور میں جنگی مفدار میں مساوات تعمیں ہے تقسیم کمیا ہوا ہے۔ ان جھو رکل نام سور ما سورتا ہے حوالوا کا کام دستی ہیں کھیرا کاسٹے رہ کئی چیوٹے جیوٹے حقول یا آپٹوشٹیس میں اوران متوں کی اسفدارين عبى ساوات مندس، برامكيم رة اركيفا صنام بالفت موسوم ولى ب كمبى نو فياكم

قرمیں ہے بیلے واض ہو یام کے معدبر الکیون فکے سرے ریکارسو ونفر کے بیا بمزلنسك نام سے موسوم ہیں لکھے جائے ہو محمرات بدہیں سلینے اللوالتھ فی الدیمی تمام ومنيا أسبات كوسيلم كرتى بهي كه قرآن على درجه كو ضاحت ملاعت اساني اورياكيزه وسيدمان ہے ۔ اور سلم طور ریونی زبان کی محک گردانا گہاہے عبارت علی الم مرم خور بعبوت افسیس ہے علی تخصوص جہان بیولانہ طرزافتیا زکرہاہے ۔اسرکتا کے ایکٹے حقد ہوف اکی قدرست ریشہات <u>ننے الے تاریخ دافعات کا ذکر ہے۔ نیزان کا مو کا جاسکہ رولو کے بیلے زمانوں میں کیئے تھے ما قی</u> بصرورى صرورى قوانين وربدامات اخلاقى اورزباني نبكيبا حاصل كرنے كيلي متوازنصيغ لهرى برشيهي مست مرهكريه بات سي كه امك حقيق خداكي تفطيره عبادت كزا واسي كضابير ستسليم يحكا فطع نظام المرك كفران كي المامي كلام مونى كا دعوب كيها أياب - الرعاد ويج الحاطب وكيا حا دیکتے بیرکن بہشرت کی فصاحت ملاعث میں ہے ٹرسکے سے۔ارکٹا کا ٹراحس ففرج سے نثر میں ہے اورہ ہ شرائیں کے مطابق ہے حوک مرتوسے مشرق ہیں با باجاتی ۔ یکنا رُیٹش بہانیات اورٹیب شریعتہ کا عصرى رئيسي، - امرس ابنى توروس اكثرها المت رِفراك بال عزية الكراب- اوركى كى وا ہے کہ کرا گانا ہی گتا ہے کہ جسکتہ کال کے سب پڑھنے والا بیٹے بیل سے جی جراتا ہے بعد بدر اسکی خوالیہ بيفتور بهينا كلب - اور آخركا راسكي وركيون والكل موبره أباب ١١٠ وكارلائل كنزب ومحب كميضم من الرقرآن بيت البجي طبع كذرها وُنواً سكامنروري انزها برويف لكن ب- اولسل تربيس سيخ بي بابي عاتي ب جوعلم وسے بالک علیجدہ ہے جوکت مے ل سے کتی ہے وہ ولوں برح کھے لینے کی کوشش کی تی ہے۔ ووج نَّامِنْوْد الرَّعِينْفُول كَ تِصِينْفِيلِ اُسكِهِ مِقَامَلِهِ مِن كَرِينِينِ - آدى كهربكتا ہے كه قرآن كى سے بيك و ى مجے قرآن كى فربى حادم موتى ہے - بسرحال بي بى سے بىلى اورسے بلى حولى ہے - اورب کی فرمبال سے بدا ہو سکتی ہی ملک اور بری لکیا لیے فریا ہے جسے ہراکیا بنم کی فوق کا کسکتی روبيهم يواس ما كه كماب كى مابت بون دكركرا ہے لائزان فقدمت و رضا كے متعلق دلائل

مەراسولىيە -اسكامنشا مەپ كەھداكى رېزېچىكى بوغ كانبوت ق-اورانسان كى طاعت اورشكرگذارى كا بت کرے ۔ دوسرے حیاں بن کی کی حزا اوربدی کی سزاکا ملنا۔ امر مووف و نی منکر کی ماین دی سفالق کی عبادت اولطاعت میں مخلوق کا فیرض اور سرت اوراسفیسال کے، رم خواه اور زروست زمان سهار که گیاہے - اور کشرقا مات ایس فصیح ولینج زمانے ے ہو جسکومہا نظرکہ کی تنہیں ۔غانچیہ ہیں زیوست لائل سے حشرونشر کی مفول ماہیے نکو ليه بي اوخيد وساأس الكي سائد وجنوبي لكون يني الوقة تعجب لكينز يوبيني شكك رموه زمري سا صفارا ففنز اوینگره سائل موجو دبین ^{با} قرآن کے احکام اخلاقی ا در منسبی فرانص نک ہی محدد پرنبیر ہر گبن کتب ہے بجاوفیا نوسے سیکور کا گلگا تک قرآن مجیوجہ قوانیکی صدیح ۔اسمین صف الهیات لے قوانیں میں۔ ملکہ دیوانی اور فوحداری انتظام معی برج ہیں ۔اور پیسٹے احد شکے مطابق انسان کھایگا غيه بوتا ہو۔ مذاكى رصنى كى ناقابل تبديل مفور سے جارى سخ ہيں " عام محبوعه قوانین ہے ۔ بعنی عذن ومعاشرت دیوانی یتحازت نیظا فوصراری او تفرات کام عد قوانین ہے- اور البید فریسی ہے مبرانکی تیز اسکے مطابق اجرا باقی ہے بعنی ندیبی رسوم سے لیکر وزمرہ کی رسوم تاک روح کی فیات سے لیکر حیانی صحبت کے عام حاصت لیکرفروًا فروًا سرائک سینے صوبی صوبی ماک -اماکی ومی کے فولندے الیکی عظیے موالدُ انک الفلات لى تجابى الكيدائي المواجدي رحنيا نجيانجيل كي مابت كاسب ككتراً الله المان كاكو في النهام ہے ۔ملکہ عموماً کہا نیاں۔ برایات - ملنہ ضیا لفاظی رئیرویش عقیہ کے۔ اور شربی مباری خلاقی تقلیم اسطور رے کے ساتھ ما بدھ و لیے گئے ہیں کہ اُن ٹیر کو کئی قابل وقعت عقلی تعلق نظر نبر آتا کے محا باق جكوستور بكي تناه موجانے كالسيابقين عقاركه أنهوس اس صفرى جكومت كا حاري ثنا بندكيارا ورميفوا مبشرظا مركئ كدمهرانكيت لممان كوقرآن شريعيف كاامك بنسخه لبنيه مايس ركفك

تی برورش مینور کے درموبر صورل ورکرها کی جا مُداد سے نمیں ہوتی۔ رصیا کرھیا ہی ارذى القُول والخارا المنسورالصّاحِ بالخنّب وابن التيبيل وسَامَلكَتْ يَقُونَ أَمُوالُهُ مُرِيناً عَالنَّاسِ بِيراسُ آبِيسِ وَلُهُاءِ منتكورًا له زكوافها ما تحصوص كم بصصيباك يم في اوروكركيا ي نشکر کرنا ۱۳ سیک اور سوال کرتے ہیں مجکو کیا جے کرین کہنہ یا مطاحت ۱۶۰ سیک و مجودتیا ہے آل اپنا با عے کسی کے زدیک اسکی فوت سے کہ بدلاد ماجا دے مگر طابنی رصف است دی رور وگار ا

مِنْ عَمَٰلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُونُهُ لَكَالَّهُ مُحْمَرُهُ فِكُونَ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطُنُ انْ بُه (روره بر - ۱۹ سر) منافق بن سے (موره بر ۱۹۱۰) اور د میاوی ال متاع کے طبع سے - دسوره - بن ١) منجداً رجيزونك جوافوت ميسكيني ولريشا دت بي من الريس بي الك ت آرز وكرداس جزكي كدرز كرام ي ب النهرك ساعة أسك البعن متها رسه كو ١١ كله ١ وره الله اورزبركريت تكويا وخذاك سه او زان براس كما بوخ بازرة والرشاك بدراكره ميان كو اورت بونتها ون سے اور نولوسانی واز وسی کے اورت کر و لوگول کوچیزی انکی اورت چروجی زیس سے منا وکر-

كُمْ النَّرِكُ أَنَ حُوْمًا كِنَارًا مِنسِي آيت فَامَنَّا الْيَنِيْمَ فَلاَ تَقَهُرُهُ وَ كَاالْسَكَ أَثِلُ فَلَا مَنْ هُورُهُ قُرْآنَ شِرْنِفِ عمولى رُع فرواج كم مخالف بي اوشِا يَامِ كَه فقط د ىدُفت وزىك عالى وى جاسلان بكتاب -كنس الْلِدَّانُ نُولُوْلُ وَجُوهَ عِنَلَ المُشَوْدِينَ وَالمُغَرِّوبِ وَلِكُنَّ الْبِرْمَنَ احْنَ وَلِللَّهِ وَالبَوْمُ وَالْمَوْدِولَ للكَيْحَة وَالْكِتْبِ وَالنَّيْنِيْنَ وَوَالْ النَّالِ عَلَى مُيِّهِ مُدْوِي الْقُرُّلِ وَالنِّبَرَّ وَالْمَالكُ لَا يُن بْنَ السَّيبِيْلِ وَالسَّاكْلِيْنَ وَفِي الرِّقَابِ وَلَقَامَ الصَّافَةُ زَاقَ الزُّكُوفَةُ وَالنَّوْفُونَ رهيد لذاعه كرواء والصيرين في السّاسّاء والضّيّاء وجبن السّاش من أُولِينِكَ الَّذِينَ صَدَفُّوا وَاوْلِينِكَ هُمُ النَّفُّونَ اللَّهِ عصل ذباحت تکا حکم می آبایے ۔ فرزندانصدافت ۔ حدالی شکرگذاری - ایفائے وعدہ - صفت کے ساتند مکیب الطان -الفاظ ہو صی ما کیزگی اور شاونت گزفتا رونکورومیڈیکرآزا وکڑنا صبة ين المحبشش الركسي مرسيخا بالبوندما ف كردنيا - بدى كي تجانيكي كرما - اورنيكي كي را ه برعانيا الني ال كه لوگ تعرفی كرس- ملكه اسك كه خدا كوليت مستجداً ن ابتول كے حنكی قرآن میں عانوت مېرىبىي غلامونىرىيجا بختى يەخەركىشى -اسارف يەھلەرد مارى كاھكىرمىي تورسىي -موت تک فا برکوملتوی کرنا مرسوم ہے۔ فردن كوادرسوال كرف والول كو - اوجهينا في كردن كے اور قائيم كيا تا تركواور دبار كو تا الےساقة عدائینے کے دب عدكري اور بركے والے جو مبرك اور بارى كے اور و بي جنول جي بولا اور يوگ وي بي تيمييز گار ١٤

بالازمار كي تع كانوا إلى نامركر بنب ورد وس ملا بواتقا حقيقت بي ا مطاخیال اصاف می مقا حوکیمیننگری نے ظاہر کیا ہو۔ وہ کشاہے کے نازخواہ آواز سے ر مع ابنے خاد ول میں مصرے کی ایک سی خواہش ہے ۔ ایک بوشیدہ آگ کی میر حرکت ہوکیہ آ دی کے سیز بے کیسٹ ہوی مرحب اِ تُنقِف بیغیر ساحب کی اطاعت متول کی توجب کو کو ایسیدیت كهنت مس منه كماكيا توانسون عوض كى كم يه كم تعكو غر شده فانوان اكرن سرسوا في موركاً مرات ا ف أنكى و خواست استطورك او كهاكر حرف سياريل ريند أسمير كمجه فا مد ومني الم قران المراعية مرسيت الات بير عند سيسكانون زياز فرطن وهلي بصفصا والرباية المثا لمورسیان کی حاتی ہیں '' جو کچہ قرآن کا نثیرالهام ہوآ، ۔ اُسکوٹریفو۔ اور نماز میراقعامت کرو۔ وْلَامْ الله يُرام يلامون ما زركمتي ب ساويدشك أكوما وكرنا الك برا فرص بيك ومحقدة وه لاهيك بالنكوريضة بين و فارس واكرت من وظام دييت يدركوه فية بن أرجزت لوسين الكوت ركمات الكوالي مفي إسراكمني البير ومع عنام بنوكا ومن كث سيان اداكروا اورآب بملي مستنفات كوي والسواسط عذاكى شاديل كروه شام موراه رجب تنصبني كواه اورآسانون میں ورزمین براسی کی در دواورشام کے وقت اوجب بقرد و برکوآ رام کرو !! امک فامنوم منتف کهتا ہے معیسلها نول کی نماز میں اول در مذبی شجیدگی ورتشد نیس یائی ماتی ہے دخا زکر ونت وہ کسی ہے ڈسب الفط مافعار کا ارتکاب منیں کرتے ۔ عد لکی عباوت میروع بالکل مومعلوم ہوتے ہیں۔اورائسونٹ اُنجام اُنجام اُنجی ٹراز انکساٹیکل بنور کے واسطے بہنیں ہوتی 🖰 قرآن شربعن كى مبت سى غربون يست وونهامية بى برُحد جرْفعار بس ايك توبير كدحب خدا وند مقا بی کاذکرآنام یا اُسکی طرف اشاره بوتا بی تو ماویا و رمااد مبطرز میں بیا*ن کیا حا* تاہے۔ اور الشاني كمروريول ورغاستات كوأسلي طوف كمبعضوب نهيركها جاتار سارا قرآن شريف -ناصاف ما یاک رقبیج نیالات بیانات او حکامات وغیرہ سے مالکا خالی ہے۔ اور میا ہے عیب ہیں کُرِرُا اصْ الم كوسكوميسان رأناعد منامد كت من -أسيس بابارات من وبنيك آن شريف العبوب

إنكاركي تمنجا نيؤننهس إسيا مإكتيج كمذرانهي ترميمه كي حذورت منس يتز ليجمعوا وشرافت كيجهروا ع لكاسك رأيسك منامين مُرتورفالفاط تصبيل أين الكتابية الكتابية الكانبي وولت جناريخ كى دنياييكم بنال بيد مخرصا حسبتين في في ماني مولئ والميقيم كى والمبي طفت كى وادليك منب کی ۔اگرچنو اُنظی طرحه لکھ مندیسکتے تھے۔ معرضی موامالیا ہے کہا کے مصنفیعے ونظر بھی ہے مجرف ن مبي يو- فازكى كتاب بمي يو تور إلى بمي يو-اور كرآه كالع بالسال الكي الكب يوراحيه احد معالي ت عقر اور يم كالكي موزم مراسكي عرت كرا ميدياك باستودي وكالتي وعوكما يها دوره كواكب وامي عزه كنفه فقر -اوريخ و بين اليكي إلى إليار إن سائكلوسة ما بيز عضاف عبارت مير نظ ے گذری ۔ قرآن شرف کی مبار سنگ بت می شیع می سیعے کئی ہے اسمبر طرز عبارت اوشا عرائ فر کا اسپا دومِیزاً کاسکی برابن میں بیتی اسکے خلاقی سائولیا کے معاف ہیں عَبِّضُ اُنہ ہو کہ طوی عمل کرے *ەنىڭ كى بىرتاسى* اورېررىكى كېرومنىيە ئاكىسايرىيا بېيەم ئانون لام سۇلانغىرىپ اخلاقى سائىن ك ربعكر ما بين كدكاميا بي كي سالة أنيول كدانات اورزورك ساخة أس ايك منوامًا بين يضهوعيساؤيا دريكهتا بيئه قرآن شريف كالمحموعة قوانير ميشيك بإدهاثرب إكرتا وينببت أساشك بال فوعدة الدين عيسائيت ركياب- + 6 وين الام ك مخالفون مب كيدكها بحاواس الرام كومارمار المام تومايي كرني وارزم الي جوكا اوناب تقدري بوتاب - اوركهانشان فودكومنس كريك اور المامترادف إس- المفني ور بالناكه يمكتابهو كداميابيان لأكوشح سخت حيرشا ككيفسب ورمبالت كانتوت جراميه ة نكالمنة بن جها تنامح أصاحب كي دندگي او قِرآن كي هباوت شوت أرسكتي يه بهي ثما بن بدكونير ازم بابكا محضاف ليد كيونكه الك فعدمنين بلكيارا رفز صاحت أسم سكوت ر زور موسكا انكاركم الوماكرة مخضرت كغفوص البيل فذاكى ترديدكرت تفي الساره يرح نف ہی ہی آرولاجیکا سوسائٹی کے مراوکرتا ابُ می کرجی بیجن ایش فلع افکالسیلہ اسٹرانش نعام الم داك در بيش جيد النيسي مع مفول العلمان سيري الريد بوتى ب م

شخف كوخدا كسلت انيا والمرقه يغ فايريكا البيضا كسامن وهاجم بيري وجثماك صابع ندري اووه غفوريم، كَلَيْلِيْ اللهُ عَمْون اعْمَالِ فِي اللَّهُ عَمْوُدُ مِهِ قُرْآن بَهْرِيفِ رَآزُوتُوم کے انبار کوجیے عیسائی کھتے ہیں بخیآت اور نیے جنم کے نام۔ كرسوك انسان كويفرض كهاتاب كدلينكناه كاآكيف روكر فيخبث وحنت مرفظ بهونے كاتا ليج-رييسائيوك الغوخيالكاؤكرنا بمغرين نصافى كيسلمانوكاعتقا وبوك عورتول ہے ، ہوراگرانجی کو کی وج ہے۔ لڑھواٹا ہے ارواح کی طرح الاک عبرہا دیگی۔ اوردوسر کرنا کی ایر الكوكوني حربنديسيكا يكون وسيال المسلد كافا إن سي عليران رست سي مايت بس-جامي موتد ہے کہ تونکو دوسرننگی بن صرف نکے اعالیہ می دوک طبح مزاری کی ملک انکولینے نیا اعمال کی خر ىلىكى - اراس مارە مىر مرووعورت مېر خدادندنغالى كيدامتيا زىنىي كرنگا - 🖈 ريرواالام عمواب س كيني تلي ارك خن وري بيش كباكياب واس م معكركو في علط فهي بالإيكه بويست وازئ نبس كي زركه بكي كاموا خذه كيا ندمي وينوك سارييني *۾ کيا دين جربين مير کيا يسدن کامها صول آن رون کي ڀڙيت ڪا* اکڏا هَ فِي الدِيْنِ شندار این ک بست بیار بولو کے صفحہ اس ریکھتا ہے۔ اگر امل عرب اور ترک کوگ اور دیکیر میں حاته البياسي وكركة رصبيا كه وكلستا كي مين والوسط فران كم منف والوسط تشكيبة لبغطا العرائ والعالم عيدائيون كياأسك حققت الملم كالمتاجودي مروالع مع سيدسما نور كي الم معی نسی ہے۔ اہل حادای کی المانیوں باسنٹ بارتھا لوہو کے معرکہ کے عرف الکیان اس مقدر خون سيد يى كى خارب بالكيا اسقد رخون باع ب عسيائيو كح مثل من منين بهايا - سناسي

باليت كوهيوروين - مد مركزورست ابت بی نیب بت بجر کماکیا ہو- ما اس ممار کراسات کوکسی بے جوڑا یا ك اورُسك دروراً مضال كوسيدانيكي وشش كرس تواست تصور اسي فامده موكا-ب يحدف إسكاة كة تلوارًك بينج كيا- تولسفيم يشكروا سطياسكر بین نے جو سکیس والول کوعیسائی کما تو وغظ مندم کم وذار رواسك ماست ماجه إسكاقالوها كتاب الساء غطائف دوررسال شايع كرافي وجباتاك كريورطاقت كام كرني سي كوش كرنے دو يعير جانوكه آخركار وهير لموب مندر سبكي عوكمواسر جنرب مبترب أسكوه والمند فى بنير كىلى دە دېزى دارت مركنات ئى ئىرىزدەلكەنكى سے كىنى دارى سى بهی کت بیں۔ وہی جزاد اُسکے سوااورکوئی بنیں۔ آخرکار رہے گی اور بھیوں گی ا مر وعوے سے کہ تا ہوں۔ کہ اسلام سر مع سازی اور بالغینیں ہے۔ بھر اسیون افقوں کی حزدرت نہیں مشاینی جاعت میں ہمیں ایسے الد میوں کی صرورت ہی۔جواب الوقت کہ ملا را بی خنیف با تول کی منصرورت ہے مذا نکا مذاف مهار امذیب ماری زندگی ہے م

و جزاح مدة آب كرف والاخبار كالشنده بي ايسي ما تو كاكميم عوى من راتا - وأسير نهين بي اُنا فرض ہے۔ اپنی ماس عزت اور فودد اری کو بھی مجذبی میں اسے لیعنے کہ میں کہ وغيره كالشنياق منير ب -اسكنزو كيب بيكام وومتضا وجيزوا اورابدكا كام ب- أسفار كام سد بالكل رميزي ب- راك يت عنت كن وبين - اوشِيم كي هيقدر كنا ومكن بهر ول منود ونمالین مرن ندگی منبرگرناسیه ایساآ دمی نه صرف حمیدث مانیس شامای - ا و ر لوگور کوکٹنا ہے۔ ملکہ وہ خو کند مجسم ہے بیٹیتی اخلاقی اصول جوزر مانی ہے۔ ایسے آ وی کے كرييم ماناب - اوراكرويينا بوتاب مكروت كي الخني مين بوتاب -الشكے ببغلاف اسلام امك رہے دین کی طرح انسان کی سبق کوئذا سے باریک مبنی ۔ وتحيكرانسان كأكامل المدرررا ركرف والاب - الكيت المان كى روح عام دنيا وى با دشابول ویا دہ وروں رکھتی ہے۔ اسلام کے روسے ۔ جام آدمی بھی برابر ہیں۔ ہم مرکتے ہیں ، کیجیتیت بضم كى عيسائيت بي-اوروچرروهانى طوررافضار تين بية ، خاص عند اس موجود ہے -ان بارہ صدیوں تک بیدیس تام نوع انسان بالمخير حصه كالذمهب اوعم بهركانادي رماب سست برهكريهات وكداس مزب براوكوا ادال سے بیتیں۔ اور اسکے سالار مرب لینے مزم ب ریقیس رکھتے ہیں۔ اور اسکے سالفد زندگی سيركون الله المين الراست المركوني عبياني اليه الهركذر بالمايوه وه زمانه

شهان كاصرف فزفته بيورفيس موجهول الكرابية وين كي السي كاميت كم وین کی کرتے ہیں اسپر درانقین رکھتے ہیں اورا سکے ساتھ موج وہ زمانہ را مارو و نوں کا مقابلہ کرتے ہیں۔ آج رات کیرو کے بازاروں میں جبکہ حوک مارکسی س سے آنےوالے کرملاکر کے گاکہ کون خاناہے ۔ نوسا فرسے جواب کے ساتھ مرالفاظ بھی بنيكا كأرونا الدالاالله والنداليين الصب وفام تكوركها بمشتدول كي روزمتره كي تمام مذكى -اوردوحن مين الم المونج رئاس -سركرم والطين منهب كي تقين ابل الايا -بایوں اور حفی سکے برتوں میں کرتے ہیں ۔ جو تیزاس میں سے خراب -ہے ہیں۔ مروان فن اے - بااسکے رارابھی واسک ير السلام مسبب اعتقا وان اعقاره كرورانسانون كاجوانبكر لیمات کے سرویس - اور ون بس بالیخ دفعہ رب فندر کی صنور میں نما لام مراکوے نیکرا فریقیہ کے تمام ساحل شمالی مرا ورحنور ہیں - مذایا میں جی اس مذہبے بڑے زبرو بمضبوط عرص يكراكيا ب- اوردنيا كفخلف صور لىغارنكومىشىشىرەن بېن ئرقى رېبى- 4- . شان میں ہم اپنے ہم عطنوں کے مدعو ہیں۔ سیاسے وہ ولا من المال المنقش المك بس دوركروا لير الإالسيات كي اس مدين نامكري رازید، نامی تشیخ برراضی برجانے سے رکھا دیں۔ صداوند تعالی نے جو بیصا ساوها دین انسان اول کودیا مقا اُسکی غطیم کے ساتھ پر اسرارا وروسو کے مالکار

ىقەرىعبارى بىوقى بىي-جومىم جا نئاجا جىتىنىپى- دە ھارى الني^{خا}نى ن*ى قىرىيە ئەستىرىپ چەھقايق بى*ر، اسلام مىيانىندىلان سى اسكاھ اب ہے۔ یہ ہزرہے آ دمی کو کھا گہے کہ خدا و ند تعالیٰ کی اُس مرضی ریصارو شاکر رہو۔ حبر سے برصكر فكارنسي اورجيك كنه كوسوعينا مهارك فنم كى بروازس بهبت برص كرب يمندا ں سے تم انے ہوا وراسی کی طرف تمکو والیں عابا صرورہ سے بعظ تمام انسانی ولو سے ماط حواننانی عبالسخفی فارے بائٹرت کے واسطے کیجاتی ہے۔ تمام سوم وانتظاماً مرحقیعت نہیں بمقا ملہاسکے کہ انسان حوفذا ونداقالی کی سستے آخری سیدال بهكين اسيرية عتراص أنتر سكتاب كريمكم باتم لوگوں كاعتقا دات كوحد سے برام . تونهیں مسے مہے ۔ یقیناً جن آوسوں کا سرفتال ہے کہ اعتقا دات کجہ بھی نہیں۔ وه خود این الفاظ کے صروری انز کا اندازه نسیس کرسکتے - خیانخیرز ماندها (کے ایک نے کیا خرب کہاہے وا میکر ماک کا ذکرہے کہ جہائے الرمیوں کے اعتقا دات کھے حقیقت ہنیں *مکتے ۔ بدیثیا۔ بخار*تی دنیا میں ہنیں جہاں امکی آومی کے اعتقادات ماہو اسکی کا میابی کے واسطے مااسکی ناکا بی کے فیاسطے صاب لگائے پیرتے ہیں ۔ وہ بیوقوفی سے مصیبت وربا دی بداکرتے ہیں۔ وہ بزدلی کے ساعة حالت تدفیب میں رہتا ہیں۔ اوراس موقعه کو کھو دیراہ ہے۔ ج زیا وہ باریک ہیں اورزیادہ پنتابقین والے آدمیوں

ں ہے ۔ کیونکہ بیاں فزا میات صرورطا سرہونی جا ہیں ۔ کرکسی صوبے اصول کا الدر سليك كوديم ربم كرديكا واسيواسط سال اگرستا ہے اور تقرب کسنی سے کا استحال کرنے کے واسطے صزوری ہوں۔ تو اُن کی نقب اُ سے ٹرو*ھ کر* نہیں ہجتا ۔ امنیان کی عام زندگی میں بھی میرحالت بنیں ہے ۔ جہاں *مکر سے* چھوٹا اعتقانوشلاً یہ کہ فلا ہتم کی زہرصرر منس ہونجا سکتی عملی طور را یک غلطی کے نے کا ماعث سوکرمهاک تنبی برداکردے ۔ حمال کھیں آدمی کوکسی اعتقا دم عل کرنا ے زبایدہ صروری ماہت سپری کہ وہ اعتقت دخوراً سرعتیعت کے ساتھ مطالق ۋاكشرە د<u>ىسەن ئېيىنى اورىپ</u>نىدىدەالفاظ مىن يىچ كهاسىيە م^ۇ سرامكىپ النيان كو ہے کدانبی سیرنت کا اُبکہ حصہ مانکراس کام کوانیا سستقل عزم اور مایشا ست مِن سمے کے اُسکے سائڈ ابیابالکل باصدق علاقہ رکھے۔ اور زندگی ہا اسکے ليها يورا يورا موافق رس -كرحب آخرى كم آوي كدلينے فاني جيركو فالود سونے كاطر س کے حالے کرووز جاہیے کہ والدکوے مگر فیکر نہیں جسیا کیسی ویٹن کی جے مغلوب یا موڈر کراطاعت کی جاتی ہے ۔ ملکہ مکیے عبروسسے - لیسے عبروسہ سے حواس ما رہے یا عاتا ہے جودن کا کا منتم ہونے بڑیس سے کہتی ہے کہ اب سوحا ہ⁶⁶ سلما نوں کے ٹوکڑ سلىمر جناے فذكواليسى عبارت ميں بان كىيا جاسكتا ہے - م خائته پر میں اُن لوگوں کوخبردار کرتا ہوں۔جہ مذرب اسلام متول کرنے کے لیے فِبُول كركبيا ہے۔ كەاس مابت كى صروراسيد ركھيں كدلوگ أنير بنينيك ي^مندينا ك<u>ينگ</u> ملامس كرينيك ما كلى ما بقور برج فاج كرسيك مداوران كوالثابيان كريك و حصرت مظر متلی الشیعلیہ وسلم کے زمانہ ہیں بھی بھی حال مقا اور قیامت تک بھی

مال رسبگا- د ورانمی بسلی اورتشفی کے لیے منسداوند بقالی سے خوومت وكُونَكُو لِيفُورِن رِتَاكِم ركِصَفَ كَ لِي الكِ آسِت الأل فرطائ ب مله كَمَّنَاوُونَ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ لَكَ أَزْاتُ لَمُ وَالْمُ قَالَ لاَ تُعَلِّقُوا عَلَى السَّلاَمَ فَكُمْ عَالِهِ اللَّهُ عَبِينًا لَيْحُ مُرانَ مَدَد لَحُ مُ لِلْإِيْمَ لِن إِنْ حُسُنَتُمُ صَلْحِوِيْنَ وَإِنَّ لِلَّهِ بُغَيَّتِ السَّهُ وَان وَلَكُ رُضِ مَ وَاللَّهُ نَصِب بُرَّيجَ انتَ مَا كُنُ لُهُ -اه امسان كرفين اوپيتېرت يركوويملان موئ كهومت مان ركهوا د رسري سلمان موغ اسيني كالمكراد لارسان وكمتاس امرونهارك بيكه واسبت كيا فكوطف كالناري أكرون سيخفنق المدها نتاب ليشعيده ويزين آسماون كاوزركم کی اورامد و کیتاہے جو کید کرنے ہو-۱۲ 900



This book is due on the date last stamped. A fine of 1 anna will be charged for each day the book is kept over time.



